

Bari, 10 dicembre 2013 Prot. N. 4575/13/U

### CUP B87H13001380006

OGGETTO: NOMINA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE PROCEDURA APERTA CON IL CRITERIO DELL'OFFERTA ECONOMICAMENTE PIÙ VANTAGGIOSA, AI SENSI AI SENSI DEGLI ARTICOLI 83 E 84 del D. Lgs. 163/06 PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI PER LA REALIZZAZIONE DI UNA SALA MULTIUSO PER PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE E RICONVERSIONE DI AREA A PARCHEGGIO IN GIARDINO PUBBLICO PRESSO EX CNOSS, LECCE - CIG 53473515A3

Il Direttore generale e Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) dell'Intervento POIn – Programma Operativo Interregionale (FESR) 2007-2013 "Attrattori culturali naturali e turismo" – *Apulia Film House* (su delibera del CdA del 04/07/2013), dott. Silvio Maselli

### Premesso che:

- con Decreto del Segretario Generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Organismo intermedio del POIn – Autorità Responsabile del PAC del 2 agosto 2013 e successive integrazioni è stato approvato il programma degli interventi da realizzare a valere su risorse POIn – Programma Operativo Interregionale (FESR) 2007-2013 "Attrattori culturali naturali e turismo";
- tra questi interventi, vi è l'intervento di ristrutturazione edilizia e attrezzaggio tecnologico (area "Asfalto Teatro" c/o ex Cnoss, Lecce), per la realizzazione di una sala multiuso per proiezioni cinematografiche ed eventi culturali pubblici e riconversione di area a parcheggio in giardino pubblico;
- in data 18 settembre 2013 è stato sottoscritto il relativo disciplinare regolante i rapporti tra l'Organismo Intermedio (OI) del MIBACT ed il soggetto beneficiario Stazione Appaltante, Apulia Film Commission.

#### Considerato che:

 con precedente determinazione, è stato disposto di indire gara mediante procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi ai sensi dell'art. 83 del D. Lgs. 163/06, per l'affidamento dei lavori di ristrutturazione edilizia (area "Asfalto Teatro" c/o ex Cnoss, Lecce) per la realizzazione di una sala multiuso per proiezioni cinematografiche ed eventi culturali pubblici e riconversione di area a parcheggio in giardino pubblico;



con la stessa determinazione è stato stabilito anche di approvare il Bando di gara, il Disciplinare, il Capitolato speciale d'appalto, gli atti allegati e tutti gli elaborati tecnici.

#### Considerato altresì che:

- il Bando di gara ha fissato quale termine per la presentazione delle offerte il giorno 30 novembre 2013, ore 18.00;
- il Disciplinare sottoscritto con l'Organismo Intermedio POIn del MIBACT obbliga la Stazione Appaltante Apulia Film Commission ad avviare la procedura per l'affidamento dei lavori ovvero ad aggiudicare provvisoriamente entro e non oltre il prossimo 31.12.2013;
- sono pervenuti ad oggi 5 plichi da parte delle Aziende partecipanti;
- che il R.U.P. ha verificato l'inesistenza, nella struttura funzionariale interna della appaltante Fondazione Apulia Film Commission, professionalità, dotate della necessaria esperienza in appalti di opere civili edili;
- che la Commissione di gara sia composta da un numero dispari di persone, di cui una con funzione di Presidente, coadiuvati da un collaboratore della Fondazione AFC con funzioni di segretario:
- che per rispetto della necessaria sobrietà amministrativa il R.U.P. ritiene di costituire una Commissione di massimo 3 componenti, di cui uno con funzione di Presidente, coadiuvati da una collaboratrice della Fondazione AFC con funzioni di segretaria.
- che il precitato Disciplinare prevede che alla valutazione delle offerte sia preposta una Commissione giudicatrice ai sensi dell'articolo 84 del Codice degli appalti e dei contratti pubblici, da nominarsi con atto dirigenziale.

RITENUTO, pertanto, di procedere con il presente provvedimento alla nomina della Commissione di cui innanzi, che risulterà così composta:

### Presidente

Avv. Gianluca Clary (Iscritto all'Ordine degli Avvocati di Bari da più di 10 anni);

# Componenti

- Ing. Antonio Lepore (Dirigente del settore Politiche culturali, sociali, di parità e del lavoro della Provincia di Lecce e da questa indicata alla scrivente Stazione Appaltante con nota del 10.12.2013 Prot. n. 4574/E/13);
- Ing. Giulio Mele (Funzionario del Servizio Politiche Culturali e Sistemi Museali della Provincia di Lecce e da questa indicata alla scrivente Stazione Appaltante con nota del 10.12.2013 Prot. n. 4574/E/13);



# Segretaria

Italy

- Dott.ssa Paola Albanese (collaboratrice della Fondazione AFC), senza diritto di voto.

### **DETERMINA**

Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,

- 1. Di nominare i sopra citati professionisti ai sensi dell'articolo 84 del D. Lgs. 163/06 e ss.mm.ii, componenti della Commissione di valutazione della procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi ai sensi dell'art. 83 del medesimo D. Lgs. 163/06, per l'affidamento dei lavori di ristrutturazione edilizia (area "Asfalto Teatro" c/o ex Cnoss, Lecce) per la realizzazione di una sala multiuso per proiezioni cinematografiche ed eventi culturali pubblici e riconversione di area a parcheggio in giardino pubblico.
- 2. Di ritenere costituita e convocata la Commissione di gara per la prima seduta pubblica il giorno GIOVEDI 19 DICEMBRE 2013 alle ore 10.00 presso la sede legale della Fondazione Apulia Film Commission sita presso il Cineporto in Fiera del Levante, Lungomare Starita 1 (ingresso Orientale), Bari.
- 3. Di dare atto che la partecipazione alla Commissione di valutazione in questione vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza pari a € 250,00 oltre oneri per il Presidente, € 150,00 oltre oneri per i componenti e € 100,00 oltre oneri per la Segretaria, precisando che tale gettone è da considerarsi per seduta. Per i Commissari che vivono fuori Bari sarà previsto il rimborso delle spese vive e certificate di trasporto da e per la sede legale della Fondazione.
- Di assegnare alla Commissione il compito di terminare i lavori, predisponendo la graduatoria provvisoria, entro e non oltre il termine tassativo del 30.12.2013;
- 5. Di dare atto altresì che la costituzione formale della Commissione di valutazione dovrà avvenire previa espressa accettazione dell'incarico, compilando la dichiarazione di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto.
- 6. Di disporre con il presente provvedimento venga trasmesso ai componenti della Commissione così come sopra designati per la conferma dell'autorizzazione dell'incarico de quo.



7. Di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it.

> Fondazione Apulia Film Commission Il Direttore Generale e Responsabile Unico del Procedimento

> > Dott. Silvio Maselli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993





# **ALLEGATO A**

Alla Fondazione Apulia Film Commission Lungomare Starita, 1 c/o Fiera del Levante - Cineporti di Puglia/Bari 70132 Bari

Oggetto: Commissione giudicatrice. Accettazione formale dell'incarico.			
II/la	sottoscritto/a in qualità d		
	(indicare qualifica)		
nato	ı a il il		
	PRESO ATTO		
- ch	con atto dirigenziale della Fondazione Apulia Film Commission Prot. N. 4575/13/U		
del	dicembre 2013 è stato nominato		
□ p	esidente 🗌 componente		
AC(	commission <mark>e g</mark> iudicatrice per la gara identificata dal CIG 53473515A3  JISITA la documentazione di gara (bando di gara, disciplinare, capitolato, ecc.);  A VISIONE dell'elenco degli operatori economici che hanno presentato la propria per la partecipazione alla succitata gara;		

# **CONSAPEVOLE**

- Che coloro che nel biennio precedente hanno rivestito cariche di pubblico amministratore non possono essere nominati commissari relativamente a contratti affidati dalle amministrazioni presso le quali hanno prestato servizio;
- Che sono esclusi da successivi incarichi di commissario coloro che, in qualità di membri delle commissioni giudicatrici, abbiano concorso, con dolo o colpa grave accertati in sede giurisdizionale con sentenza non sospesa, all'approvazione di atti dichiarati illegittimi;



### **DICHIARA**

- che non ricorre una causa di astensione ai sensi dell'articolo 51 del codice di procedura civile;
- di accettare il summenzionato incarico, secondo le modalità indicate nell'atto dirigenziale della Fondazione Apulia Film Commission Prot. N. 4575/13/U del 10 dicembre 2013.

Bari,	Firma



Dichiarazione di conformità ai sensi dell' art. 23 comma 4, del D.Lgs. 07 marzo 2005, n. 82, modificato dall'art. 16, comma 12, del D.L. 29 novembre 2008, n. 185 (convertito in Legge 28 gennaio 2009, n. 2)

Si dichiara che la copia su supporto informatica della determinazione dirigenziale della Fondazione Apulia Film Commission Prot. N.4575/13/U del 10 dicembre 2013, adottata dal sottoscritto SILVIO MASELLI, nella sua qualità di Direttore Generale e Responsabile Unico del Procedimento, ad ogni effetto di legge, è conforme all'originale, formato su supporto cartaceo, custodito agli atti della Fondazione AFC.

La presente dichiarazione, unitamente alla determinazione dirigenziale sopracitata, è firmata digitalmente dal sottoscritto, giusto certificato rilasciato dalla Camera di Commercio di Bari.

Bari, 10.12.2013

Fondazione Apulia Film Commission II Direttore Generale e Responsabile Unico del Procedimento

Dott. Silvio Maselli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993